



Budapest
FÖK

Budapest Főváros Önkormányzata
Főpolgármesteri Hivatal



Humán Várospolitikai Főpolgármester-helyettes

Sajtóközlemény
2009. április 28.

Roma szervezetekkel egyeztetett Horváth Csaba főpolgármester-helyettes a Fővárosi Roma Oktatási és Kulturális Központ létesítéséről

*A Fővárosi Cigány Önkormányzat támogatja és üdvözli a közel egy
milliárd forintból megvalósuló új központ tervét*

Horváth Csaba Humán Várospolitikai Főpolgármester-helyettes kezdeményezésére egyeztetést tartottak a Fővárosi Cigány Önkormányzat, a kerületi cigány önkormányzatok és több roma érdekvédelmi és civil szervezet képviselőinek részvételével a Fővárosi Roma Oktatási és Kulturális Központ (FROKK) létesítéséről.

A főpolgármester-helyettes az ülés elején kezdeményezte, hogy a résztvevők néma felállással emlékezzenek az elmúlt időszak rasszista indíttatású bűncselekményeinek áldozatai előtt.

Felvezetésében ***Horváth Csaba utalt arra***, hogy a jelenlegi feszült helyzetben két dolog árthat igazán: ***„a többségi társadalom segítő szándékának visszautasítása és a romák közti belső széthúzás fokozása”***. A főpolgármester-helyettes elmondta: ***„Ma minden eddiginél nagyobb szükség van a szimbolikus, demonstratív lépésekre, és a FROKK létrehozása ilyen kezdeményezés.”***

Makai István az FCÖ elnöke - mint a törvény által a fővárosi önkormányzat számára kötelező egyeztetésre kijelölt partner - a kerületi cigány önkormányzatok többségének, valamint több roma civil szervezet írásos támogató nyilatkozata birtokában kijelentette: ***az FCÖ méltónak és nagy előrelépésnek tartja a FROKK létrehozását. Elmondta, szakmailag megalapozott, hogy az intézmény a VIII. kerületi Szentkirályi utca 7. szám alatti volt iskolaépületben működjön.***

Horváth Csaba a Phralipe, a Roma Parlament és a Roma Polgárjogi Alapítvány képviselőinek felvetésére, miszerint az épület nem alkalmas helyszín egy országos roma kulturális központ, levéltár, múzeum és könyvtár befogadására kifejtette: ***„A fővárosnak nem feladata, hogy egy országos léptékű intézményt hozzon létre. Ugyanakkor magam is támogatom, empatikus vagyok és minden segítséget megadok, hogy az elkövetkező években megvalósuljon a magyar romák több mint egy évszázados álma, egy országos roma kulturális központ***



létrehozása, viszont hasonló megértést szeretnék minden roma szervezettől a FROKK létrehozásával kapcsolatban. A főváros célja az, hogy meglévő roma oktatási és kulturális intézményei megfelelő és a százezres fővárosi roma népesség súlyához méltó körülmények között működjenek.

Horváth Csaba kifejtette, hogy a FROKK három telephelyen fog működni: megmarad a Napház kulturális-színházi funkciója, tovább működik a fonyódi üdülőtelep és a Szentkirályi utcában a fő hangsúly az oktatási és esélyegyenlőségi funkciókon lesz, de az épület alkalmas lesz a roma kultúra bemutatására is. ***Budapest célja az, hogy belátható időn – egy-másfél éven - belül minőségi fejlődést érjen el a fővárosi roma intézmények működési körülményeiben,*** és nem szeretne újabb évtizedet várni egy országos intézmény létrehozására.

Azon felvetésekre, miszerint a VIII. kerület a palotanegyednél megfelelőbb környezetben, jobb ingatlant tud felajánlani, a főpolgármester-helyettes elmondta: ***„Annak ellenére, hogy erről semmilyen hivatalos döntése nincs a kerületnek, és a meghívás ellenére sem képviseltették magukat a mai egyeztetésen, a csütörtöki közgyűlési határozat tervezetébe kiegészítésként bekerül, hogy a szóba jöhető ingatlanokat megvizsgálja a Fővárosi Önkormányzat: valóban alkalmasak-e egy ilyen intézmény befogadására, és más helyszínen kialakítandó kulturális központra elegendő-e a 900 millió forint.”***

A közgyűlés csütörtökön elvi döntést hoz az idővesztés elkerülése érdekében a FROKK Szentkirályi utcai létesítménye tervezésének megkezdéséről, ezzel párhuzamosan megvizsgálja a többi felmerülő lehetőséget is.

Horváth Csaba kijelentette: ***„Azért választottuk a Palotanegyedet, ahol a Nemzeti Múzeum, a Magyar Rádió, az Olasz Intézet, a Szlovák Intézet, a Szabó Ervin Könyvtár és több reprezentatív épület található, mert rangot akarunk adni a fővárosi roma kultúrának a környezet kiválasztásával. Üzenet értéke van a helyszínek: a fővárosi roma kultúrára büszkék vagyunk, azt akarjuk, hogy romák és nem romák egyaránt térjenek be ide, ismerjék meg a többségi társadalom tagjai is a budapesti roma hagyományokat. Egy dolgot nem szeretnénk, és ezt hangsúlyozni akartuk a helyszínválasztással: gettóba zárnunk a roma kultúrát.*** Alapelvünk az is, hogy csak fővárosi tulajdonban lévő épület jöhet szóba.”

Befejezésül a főpolgármester-helyettes közölte tárgyalópartnereivel, az épület minden roma szervezet előtt nyitva áll, tekintsék meg, ismerjék meg a benne lévő lehetőségeket, és természetesen további egyeztetéseket fog kezdeményezni velük a kérdésben.